برامج التخاطب المصورة

6

أقول ما أفعل

إعداد: **هبة عبد الرحمن**
إخصائية التخاطب
جرافيك: **رباب نبيل**
إشراف فني: **سمر قناوي**

عبد الرحمن، هبة.
أقول ما أفعل
إعداد/ هبة عبد الرحمن، ـ الجيزة
شركة ينابيع، ٢٠١٧
ص؛سم ـ (برامج التخاطب المصورة)
تدمك: ٤٢٢٨ ٤٩٨ ٩٧٧ ٩٧٨
١- تعليم الأطفال
أ- العنوان: ١١ش الطوبجي-الدقي-الجيزة
رقم الإيداع: ٢٦٠٠٥/ ٢٠١٧

مقدمـــة

هذا هو الكتاب السادس من كتب برامج التخاطب. ويأتي بعنوان " أقول ما أفعل". والهدف من هذا الكتاب هو تدريب الطفل على التعبير لفظيًّا عن ما يفعله أو ما يحدث أمامه في الماضي أو الحاضر أو المستقبل تعبيرًا لفظيًّا واضحًا من خلال مجموعة أجزاء الكتاب والتي تضم (النفي - الاستثناء - المختلف - الوصف) ومن خلالها تكتمل لديه الجمل التعبيرية، ومن ثم يستطيع وصف الأشياء وصفًا تعبيريًّا لفظيًّا صحيحًا ومناسبًا لعمره اللغوي.

جدول النفي

أولاً	يضم هذا الجزء مجموعة من الصور المعبرة عن النفي والتي تدل على إنكار حدوث شيء في الماضي أو الحاضر أو المستقبل.
ثانيًا	أحكي للطفل عن الصورة الأولى مؤكدًا على الشيء المثبت فيها ثم أدربه على النفي أو إنكار الشيء المثبت تعبيريًّا من خلال الصورة الثانية والتي لا يوجد فيها هذا الشيء مستخدمًا أدوات النفي المختلفة مثل (الولد يجلس على الكرسي) الصورة الثانية (الولد لم يجلس على الكرسي).
ثالثًا	فالهدف أن يستطيع الطفل فهم نفي حدث الشيء أو إنكار حدوثه، وأن يعبر عنه تعبيرًا لفظيًّا.
رابعًا	يراعى دائمًا أن يتحدث مع الطفل بلهجة بلده.



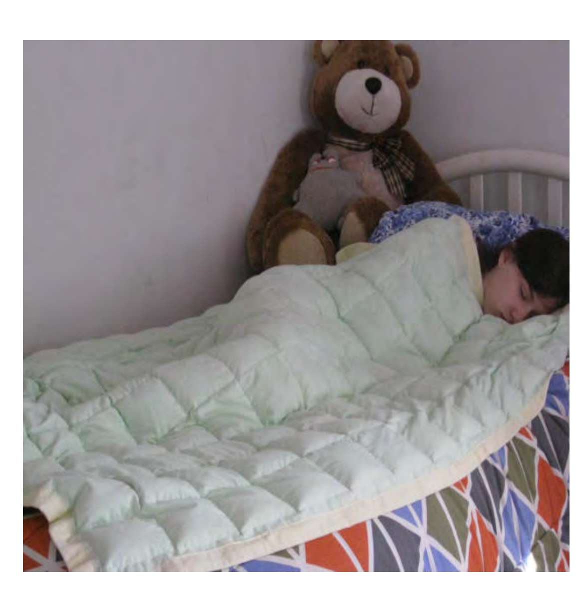
الولد يجلس على الكرسي



الولد لم يجلس على الكرسي



البنت استيقظت من النوم



البنت لم تستيقظ من النوم



الجندي يمسك البندقية



الجندي لا يمسك البندقية



السيارة تقف بجوار الرصيف



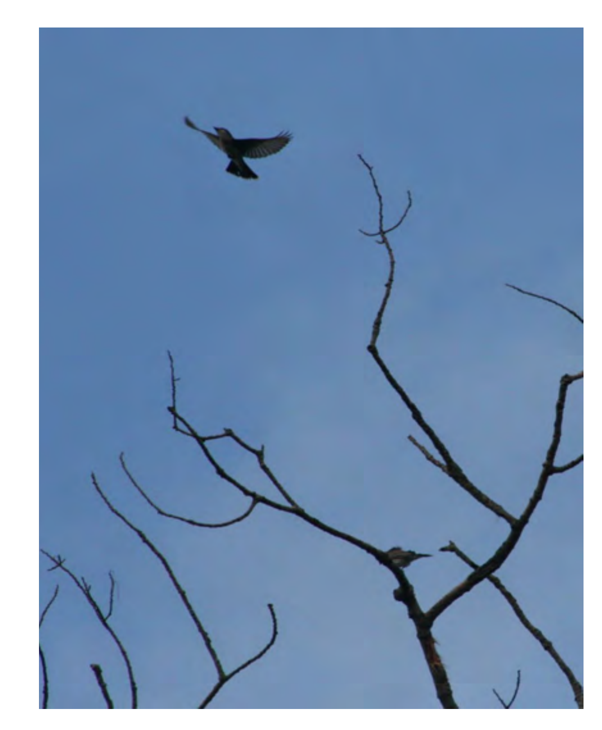
السيارة تسير وليست واقفة بجوار الرصيف



البنت تحمل الحقيبة



البنت لا تحمل الحقيبة



العصفور طار من فوق الشجرة



العصفور لم يطر من على الشجرة



الولد ركب الدراجة



الولد لم يركب الدراجة



الشجرة أثمرت



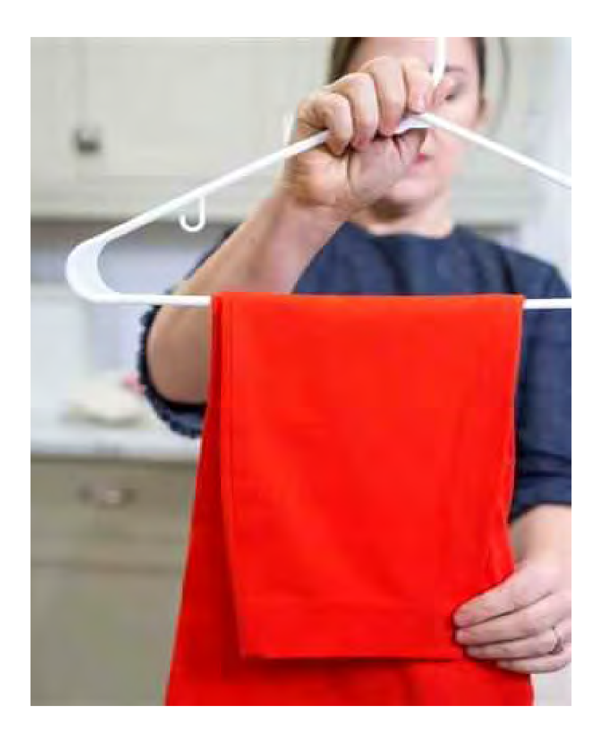
الشجرة لم تثمر



البنت تقص الورق



البنت لم تقص الورق



السيدة علقت السروال



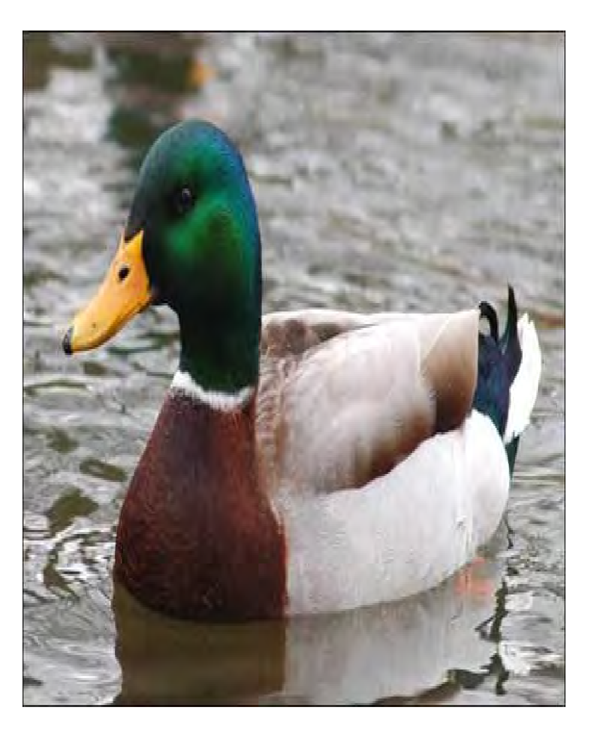
السيدة لم تعلق السروال



الرجل يشرب الماء



الرجل لم يشرب الماء



البطة تعوم في الماء



البطة لا تعوم في الماء



السيدة تصور



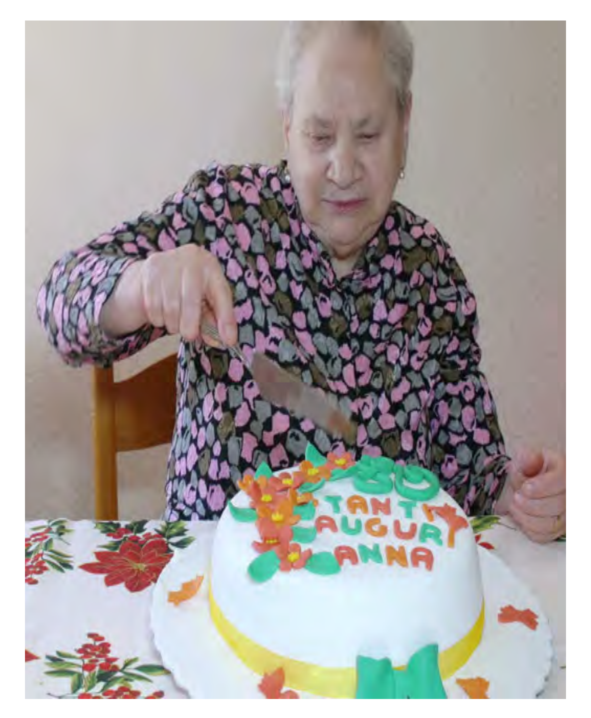
السيدة لا تصور



الرجل اصطاد سمكة



الرجل لم يصطد سمكة



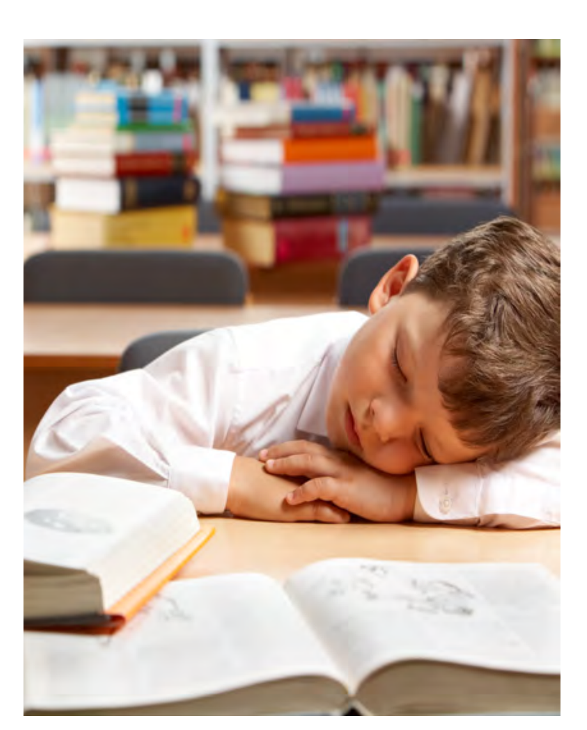
السيدة تقطع الكعكة



السيدة لا تقطع الكعكة



الولد يذاكر



الولد لا يذاكر



الولد يلعب بالكرة



الولد لا يلعب بالكرة



الولد يسقي الزرع



الولد لا يسقي الزرع



القطة تشرب اللبن



القطة لا تشرب اللبن



البنت أطفأت الشمع



البنت لم تطفئ الشمع


البنت تنظر من الشباك

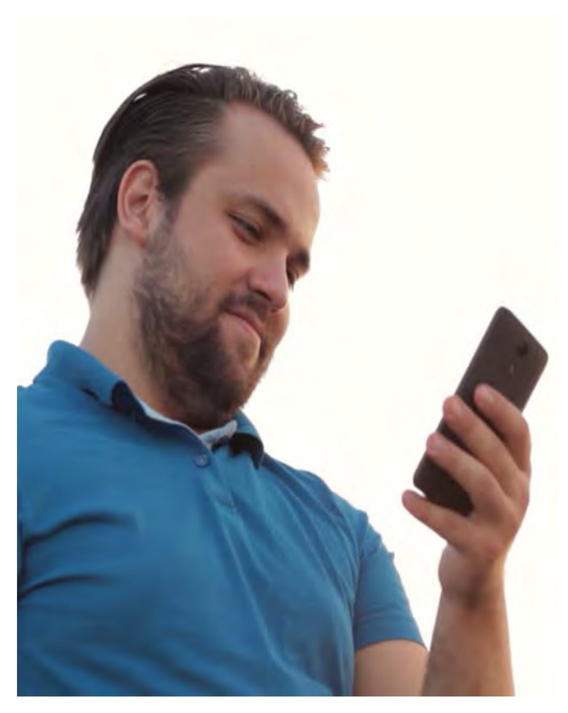

البنت لا تنظر من الشباك


البنت تغسل أسنانها


البنت لا تغسل أسنانها



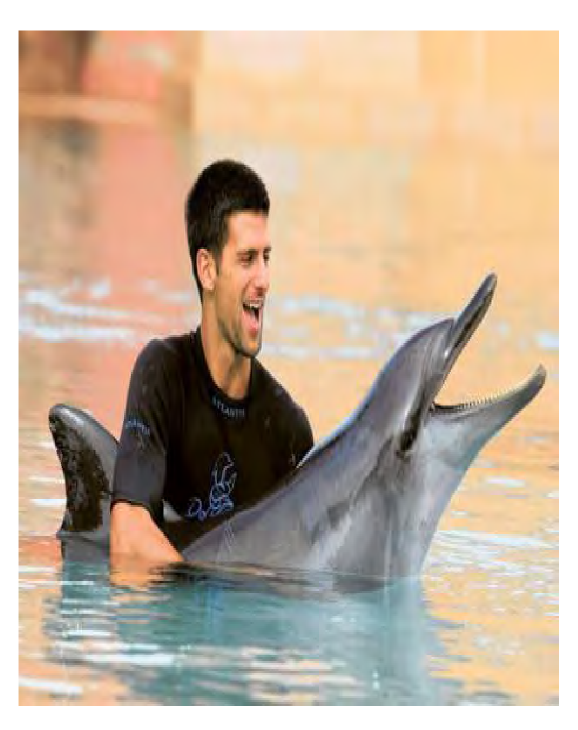
الرجل يتكلم في التليفون



الرجل لا يتكلم في التليفون



الرجل يطعم الدولفين



الرجل لا يطعم الدولفين



البنت ترسم اللوحة



البنت لا ترسم اللوحة



البنت تأخذ الدواء



البنت لا تأخذ الدواء

جدول الاستثناء

أولاً	يضم هذا الجزء مجموعة من الصور المعبرة عن الاستثناء والتي تدل على الشيء المستثنى.
ثانيًا	أحكي للطفل عن الأشياء الموجودة في الصورة مؤكدًا على الشيء المختلف، ثم أدربه على استثناء هذا الشيء تعبيريًّا من خلال كلامه.
ثالثًا	فالهدف أن يستطيع الطفل التعرف على الشيء المستثنى وأن يعبر عنه تعبيرًا لفظيًّا.
رابعًا	يراعى دائمًا أن يتحدث مع الطفل بلهجة بلده.



كل التفاح أحمر ماعدا تفاحة خضراء



كل الورود حمراء ما عدا وردة صفراء



كل اللاعبين يرتدون أحمر ما عدا لاعبًا واحدًا يرتدي أخصر



كل الأولاد ينظرون للأمام ماعدا البنت تنظر إلى الجانب



كل الأولاد ليس معهم كرة إلا بنتًا تحمل كرة



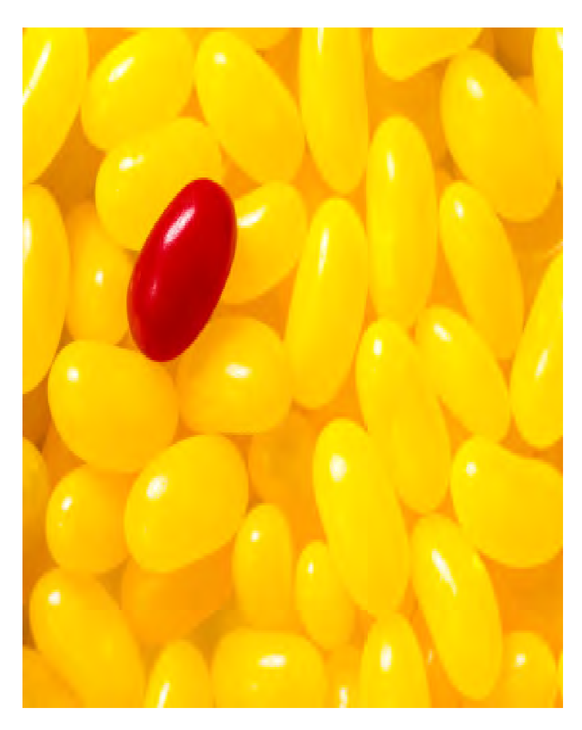
كل البنات يرتدين فساتين إلا واحدة ترتدي بنطالا



كل الأحذية سوداء ما عدا حذاء واحدًا أحمر



كل الشموع مضاءة ما عدا شمعة واحدة مطفأة



كل الحلوى صفراء إلا واحدة حمراء



كل الكلاب صغيرة إلا واحدًا كبيرًا

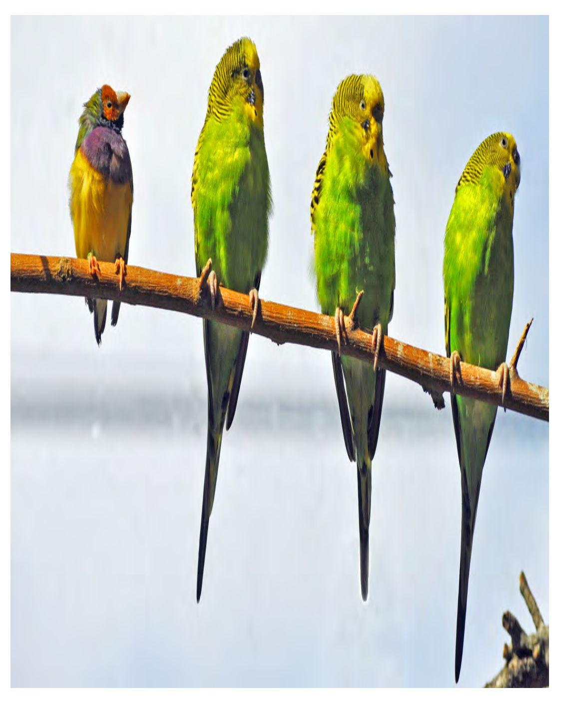


كل البيض أحمر إلا واحدة بيضاء



كل السمك برتقالي إلا واحدة زرقاء


كل الأكواب بها عصير إلا واحدًا فارغًا

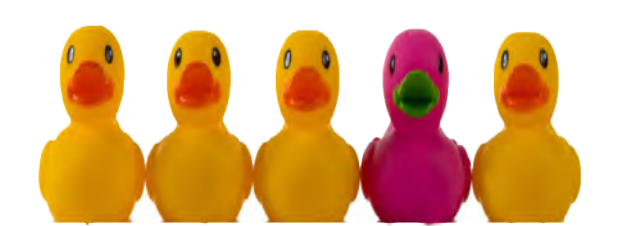

كل العصافير كبيرة إلا واحدًا صغيرًا


كل البالونات حمراء إلا واحدة زرقاء


كل الرجال يحملون مظلات سوداء إلا واحدًا بمظلة خضراء



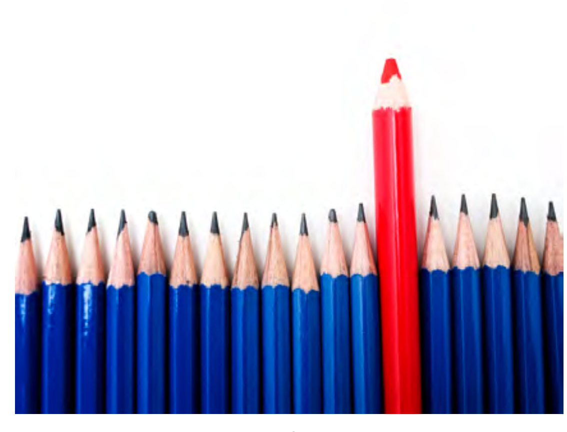
كل الأولاد واقفون إلا واحدًا جالسًا



كل البطات صفراء إالا واحدة بنفسجية



كل الرجال يرتدون البدلة إلا واحدًا يرتدي جينزًا



كل االأقلام زرقاء إلا واحدًا أحمر



كل السمكات تتجه إلى اليسار إلا واحدة تتجه إلى اليمين



كل الأقلام غير مبرية إلا واحدًا مبريًّا



كل الدبابيس خضراء إلا واحدًا أحمر



كل الكلاب لونها سكري إلا واحدًا أسود



كل القمصان صفراء إلا واحدًا أخضر



كل الفلفل أحمر إلا واحدًا أخضر



كل الأقلام داخل المقلمة إلا واحدًا خارج المقلمة



كل الأولاد رافيعون أيديهم إلا واحدًا لا يرفع يده



كل الكرات زرقاء إلا واحدة حمراء



كل الأولاد يلعبون إلا واحد لا يلعب



كل العلب مغلقة إلا واحدة مفتوحة



كل العصافير لها نفس اللون إلا واحدًا مختلفًا



كلها أدوات نجار إلا سماعة الطبيب



كلها أدوات مطبخ إلا فرشاة الأسنان أغسل بها أسناني



كلها أشياء تقرأها إلا الراديو نسمعه



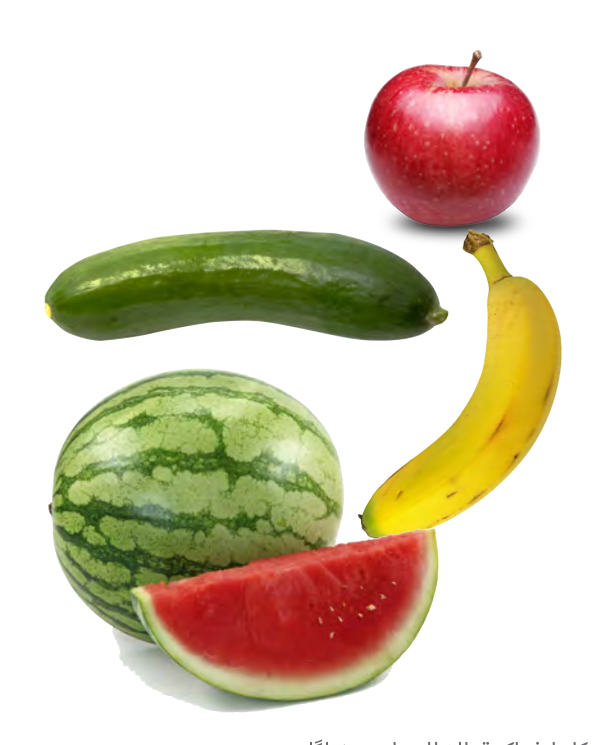
كلها مشروبات باردة إلا الشاي ساخنًا



كلها مركبات تسير على الأرض إلا المركب يسير في البحر



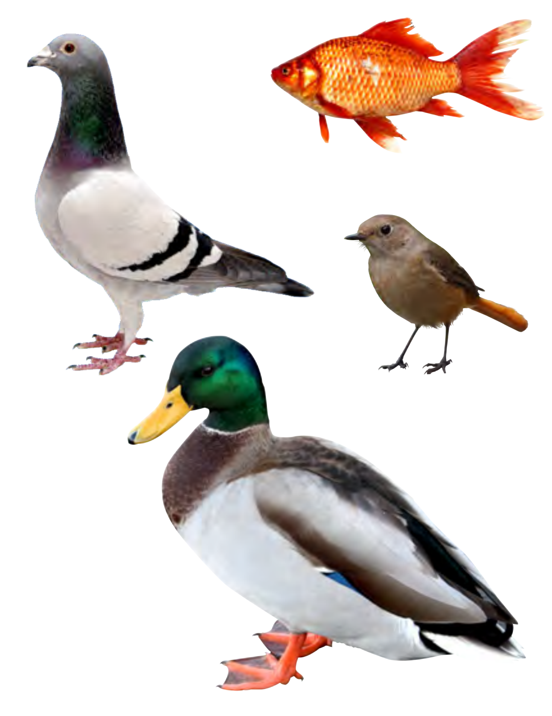
كلها أشياء تُؤكل إلا العصير يُشرب



كلها فواكهة إلا الخيار خضارًا



كلها نباتات إلا القميص ألبسه



كلها طيور إلا السمكة من الأسماك



كلها أشكال هندسية ما عدا الساعة أعرف بها الوقت



كلها أدوات كهربائية إلا الدولاب أخزن به الملابس



كلها أدوات تنظيف إلا المكواة أكوي بها الملابس



كلهم حيوانات إلا الحافلة أركبها



كلها ألعاب إلا القلم أكتب به



كلها ملابس ماعدا التليفون أتكلم به



كلها أدوية إلا النظارة ألبسها

جدول المختلف

أولاً	يضم هذا الجزء مجموعة من الصور المعبرة عن الاختلاف والتي تدل على وجود شيء مختلف عن شيء آخر أو مضاد له.
ثانيًا	أحكي للطفل عن الصورة الأولى مؤكدًا على كل تفاصيلها وخاصة التي تختلف عن الصورة الثانية ثم أدربه أن يعبر عن الأشياء المختلفة في كلا من الصورتين تعبيرًا لفظيًّا.
ثالثًا	فالهدف أن يستطيع الطفل التعرف على الاختلافات بين الصورتين والتعبير عنها تعبيرًا لفظيًّا.
رابعًا	يراعى دائمًا أن يتحدث مع الطفل بلهجة بلده.

استخرج ثلاثة اختلافات بين الصورتين





استخرج ثلاثة اختلافات بين الصورتين





استخرج ثلاثة اختلافات بين الصورتين





استخرج أربعة اختلافات بين الصورتين





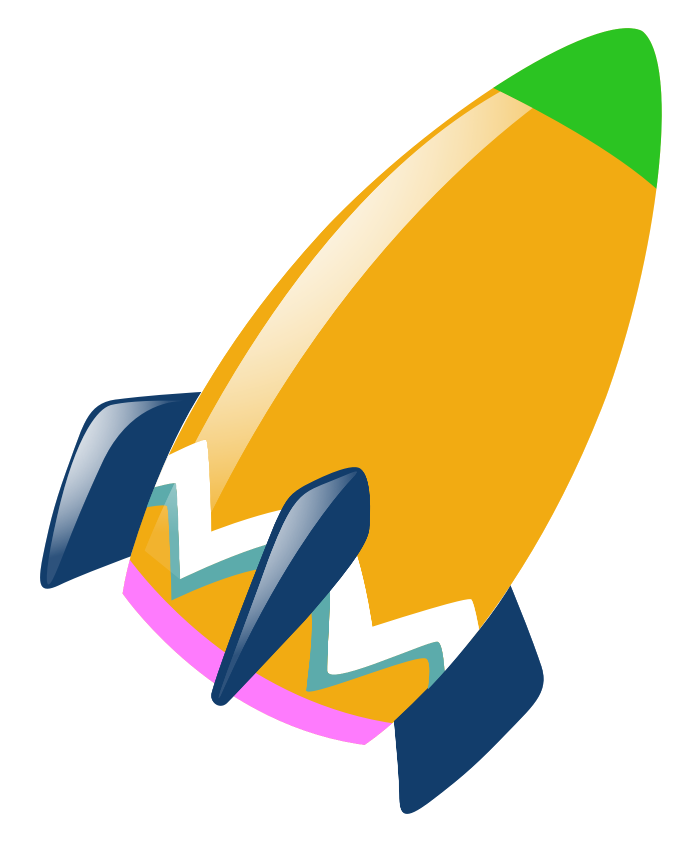
استخرج أربعة اختلافات بين الصورتين





استخرج أربعة اختلافات بين الصورتين





استخرج خمسة اختلافات بين الصورتين





استخرج خمسة اختلافات بين الصورتين



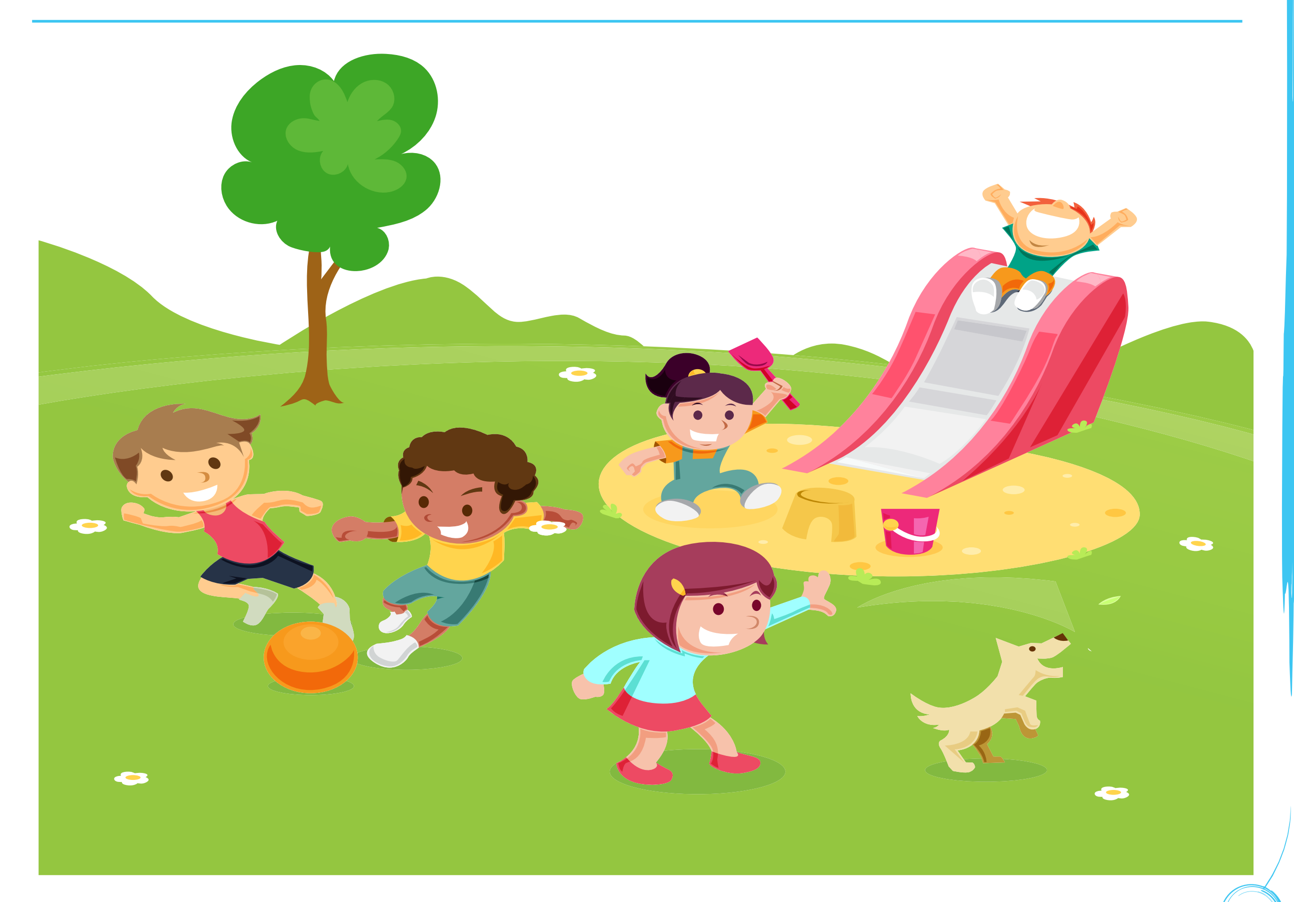


استخرج خمسة اختلافات بين الصورتين





استخرج ستة اختلافات بين الصورتين



استخرج ستة اختلافات بين الصورتين





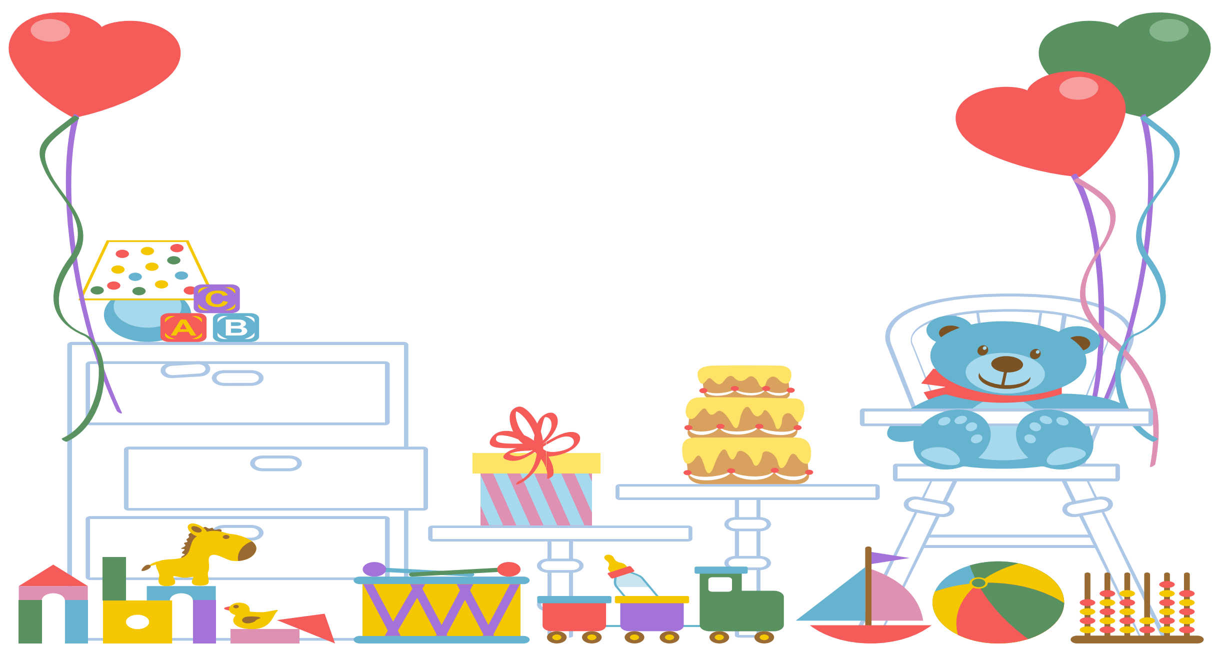
استخرج ستة اختلافات بين الصورتين







استخرج سبعة اختلافات بين الصورتين





استخرج سبعة اختلافات بين الصورتين





استخرج سبعة اختلافات بين الصورتين





استخرج سبعة اختلافات بين الصورتين





جدول الوصف

أولاً	يضم هذا الجزء مجموعة من الصور المعبرة عن حدث به مجموعة من الأشخاص والتي يمكن وصفها في مجموعة من الجمل التعبيرية.
ثانيًا	أحكي للطفل عن الأشياء والتفاصيل الموجودة داخل الصورة ثم أدربه أن يعبر على كيفية وصفها إذا طلب منه ذلك .
ثالثًا	فالهدف أن يستطيع الطفل وصف شيء أو حدث حدث أمامه في الماضي أو يحدث أمامه في الحاضر والتعبير عنه تعبيرًا لفظيًّا.
رابعًا	يراعى دائمًا أن يتحدث مع الطفل بلهجة بلده.



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة